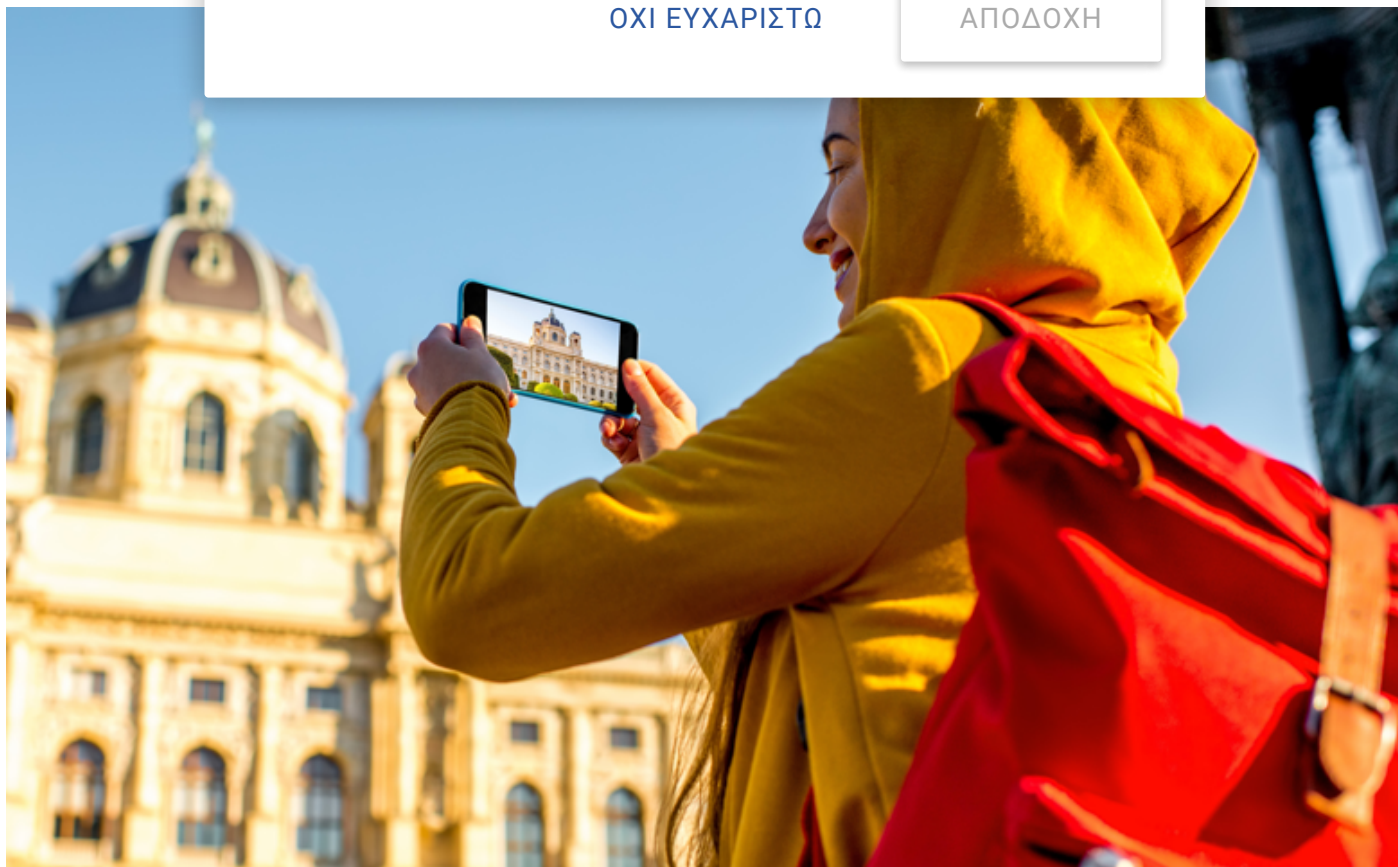


ΟΧΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

ΑΠΟΔΟΧΗ



Άγνωστες καθημερινές γωνιές και τοποθεσίες της γειτονιάς μας, του τόπου μας, της πόλης μας μπορεί να αποτελέσουν «ζωντανές» βιωματικές πολιτιστικές εμπειρίες, σημεία καθημερινής πολιτιστικής κληρονομιάς.

Αυτά τα «κρυφά» μνημεία φιλοδοξεί να φέρει στο φως η ολοκαίνουργια εφαρμογή PLUGGY, η οποία όπως εξηγούν στο Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων ο Άγγελος Αμδίτης, διευθυντής Έρευνας του Ερευνητικού Πανεπιστημιακού Ινστιτούτου Συστημάτων Επικοινωνιών και Υπολογιστών (ΕΠΙΣΕΥ) της Σχολής Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών (ΣΗΜΜΥ) του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και ο διευθυντής Ερευνητικής Ομάδας I-SENSE και ο Νίκος Φραγκάκης, ερευνητής της Ομάδας I-SENSE και επιστημονικός υπεύθυνος του έργου, «αναπτύσσει μια πρωτοποριακή πιλοτική πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης που στοχεύει στην ευρεία προώθηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τόσο σε τοπικό και εθνικό επίπεδο όσο και σε ευρωπαϊκό, μέσω της ενεργής συμμετοχής των πολιτών. Στην ουσία η πλατφόρμα παρέχει στους χρήστες όλα τα απαραίτητα εργαλεία για να μοιράζονται τη γνώση τους για την πολιτιστική περιουσία του τόπου τους, αλλά και να συνθέτουν την κοινή και ποικιλόμορφη κληρονομιά ολόκληρης της Ευρώπης».

Μέσω της πλατφόρμας κοινωνικής δικτύωσης και των εφαρμογών του PLUGGY, ο χρήστης θα μπορεί να ενεργεί ως εξειδικευμένος «αφηγητής», να δημιουργεί τις δικές του, συναρπαστικές ιστορίες και να τις μοιράζεται με φίλους, συνεργάτες, άλλους επαγγελματίες και με το κοινό. Με τον τρόπο αυτό, θα συμβάλλει σημαντικά στη διατήρηση της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, καθώς και στη μετάδοση των πολιτιστικών αξιών και της ταυτότητας της πολιτιστικής οργάνωσης, της κοινωνικής ομάδας και του τόπου του.



Όπως αναφέρει χαρακτηριστικά στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο κ. Φραγκάκης η εφαρμογή «απευθύνεται σε όλους τους Ευρωπαίους πολίτες, χωρίς βέβαια να περιορίζεται η χρήση του από πολίτες άλλων χωρών. Η Ευρώπη, με την πολυπολιτισμική της σύνθεση και τη συνεχή εσωτερική μετακίνηση των πολιτών της αποτελεί τον ιδανικό τόπο για την ανάπτυξη μιας πλατφόρμας κοινωνικής δικτύωσης, που θα επιτρέπει στον οποιοδήποτε να μοιράζεται ιστορίες και εμπειρίες σχετικές με τον πολιτισμό και την πολιτιστική κληρονομιά. Απώτερος σκοπός είναι η αλληλοκατανόηση, η διατήρηση και προώθηση των αφανών ιστοριών και η προώθηση του γόνιμου διαλόγου ανάμεσα στους πολίτες. Εάν το PLUGGY επιτύχει τους σκοπούς του θα επιτρέψει στους πολίτες να μην είναι απλοί παρατηρητές και καταναλωτές πολιτιστικού περιεχομένου αλλά δημιουργοί και σημαντικοί παράγοντες επιρροής».

Πώς λειτουργεί το PLUGGY

«Το PLUGGY θα δημιουργήσει μια πανευρωπαϊκή πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης και μια σειρά από έξυπνα εργαλεία, με τα οποία απλοί πολίτες, κοινωνικές και πολιτιστικές ομάδες, επιχειρήσεις, μουσεία, πολιτιστικά ιδρύματα αλλά και δημόσιοι και ιδιωτικοί τοπικοί φορείς θα

ιστορίες, γεφυρώνοντας το παρελθόν με το παρόν και το μέλλον και συνεισφέροντας ουσιαστικά στην ανάδειξη της τοπικής και εθνικής πολιτιστικής κληρονομιάς» διευκρινίζει ο κ. Αμδίτης.

Χρησιμοποιώντας ένα ειδικό συγγραφικό εργαλείο οι χρήστες θα μπορούν να συνδυάζουν και να εμπλουτίζουν τις πολιτιστικές εμπειρίες και τις ιστορίες τους με άλλο συναφές περιεχόμενο της πλατφόρμας, αλλά και να τις συσχετίζουν με συγγραφικό υλικό από ήδη διαθέσιμες ψηφιακές συλλογές και βιβλιοθήκες και με περιεχόμενο που θα έχουν ανεβάσει άλλοι χρήστες. Στη συνέχεια αυτές οι ιστορίες θα αναρτώνται στην πλατφόρμα όπου ο οποιοσδήποτε θα μπορεί να τις «βιώσει». Στο πλαίσιο αυτής της βιωματικής εμπειρίας θα αναπτυχθούν έξυπνες εφαρμογές, όπου οι ιστορίες θα «ζωντανεύουν» μέσα από καινοτόμα εργαλεία εξιστόρησης, όπως η επαυξημένη πραγματικότητα, ο 3D ήχος και τα συνεργατικά παιχνίδια.

Όπως τονίζει στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο κ. Φραγκάκης «η πλατφόρμα θα υποστηρίζει τον γόνιμο διάλογο ανάμεσα στους χρήστες, επιτρέποντας την επαναχρησιμοποίηση των ιστοριών, τον σχολιασμό τους και τη σύνδεση τους με άλλες ιστορίες της πλατφόρμας. Σκοπός είναι η ανάδειξη των ομοιοτήτων και των διαφορών ανάμεσα σε πολίτες διαφορετικών χωρών, σε κοινότητες και πολιτιστικές ομάδες» και προσθέτει ότι στόχος και φιλοδοξία των εμπνευστών του PLUGGY «είναι οι πολίτες να αγκαλιάσουν αυτήν την πρωτοβουλία και να την χρησιμοποιήσουν για να προωθήσουν τις ιστορίες τους και την πολιτισμική τους κληρονομιά κάνοντάς την κτήμα όλων μας».

Στο PLUGGY θα μπορούν να περιηγηθούν οι χρήστες από το καλοκαίρι του 2018, ενώ πρόκειται να ολοκληρωθεί ο σχεδιασμός του και να είναι πλήρως εφαρμόσιμο από τα κινητά τηλέφωνα μέσα στον επόμενο χρόνο, δηλαδή το 2019. Πρόκειται για ένα ευρωπαϊκό ερευνητικό έργο το οποίο χρηματοδοτείται από την ΕΕ στα πλαίσια του προγράμματος έρευνας και καινοτομίας Horizon 2020 της ΕΕ και υλοποιείται από μια κοινοπραξία εννέα εταίρων από πέντε διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες.

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ



The Riley dress the last season's bestseller rethought. Cut from a super soft, non crea...

nanushka.com



Νέο Honor Smartphone

Honor 9



Ο θετός γιος του Γούντι Άλεν σπάει τη σιωπή του για τον πατέρα του



Η ξυλογλυπτική είναι το μεράκι του Γιώργου. Το δικό σου;

Bravo



Οι μύθοι καταρρίπτονται! Το ασπαρτικό οξύ μετατρέπει το λίπος σε μύες. Μόνο 40 ευρώ

Aspazin



Η γυναίκα στο πρωινό

EngageYa

Share this:

