

EKT.gr (<http://www.ekt.gr/>) econtentEKT (<http://econtent.ekt.gr>) • metricsEKT (<http://metrics.ekt.gr>) • innovationEKT (<http://innovation.ekt.gr>)

(<https://www.facebook.com/EKTgr>) (<https://twitter.com/EKTgr>) (<https://www.linkedin.com/company/ektgr>) (<https://www.youtube.com/user/ektgr>)
(<http://www.ekt.gr/el/rss>)



(<http://www.ekt.gr/el>)

ΕΛ (/el/news/20657) • EN (/en/news/20657)

Αναζήτηση...

Αρχική (/el) / Ενημέρωση (/el/information) / Νέα (/el/news) / PLUGGY: Νέα πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης για την προώθηση της πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ευρώπη

PLUGGY: Νέα πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης για την προώθηση της πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ευρώπη

Σκοπός του έργου PLUGGY είναι η προώθηση της τοπικής και εθνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά και η διασύνδεσή τους, προσφέροντας στους χρήστες υπηρεσίες επικοινωνίας και αλληλεπίδρασης σε θέματα πολιτισμού!



21.03.2017 [Καινοτομία \(/el/category/36/new\)](/el/category/36/new) [Πολιτισμός \(/el/category/33/new\)](/el/category/33/new) [Ψηφιακό Περιεχόμενο \(/el/category/31/new\)](/el/category/31/new)

Η νέα πανευρωπαϊκή πλατφόρμα Κοινωνικής Δικτύωσης PLUGGY (<http://www.pluggy-project.eu/>) (Pluggable Social Platform for Heritage Awareness and Participation) για την προώθηση της πολιτιστικής κληρονομιάς στην Ευρώπη, πρόκειται να δημιουργηθεί στο πλαίσιο ενός νέου ευρωπαϊκού έργου στο οποίο συμμετέχουν από ελληνικής πλευράς το Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Συστημάτων Επικοινωνιών και Υπολογιστών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (ΕΠΙΣΕΥ), το Πολιτιστικό Ίδρυμα του Ομίλου Πειραιώς (ΠΙΟΠ) και η εταιρεία ανάπτυξης εφαρμογών πολιτισμού CLIO MUSE.

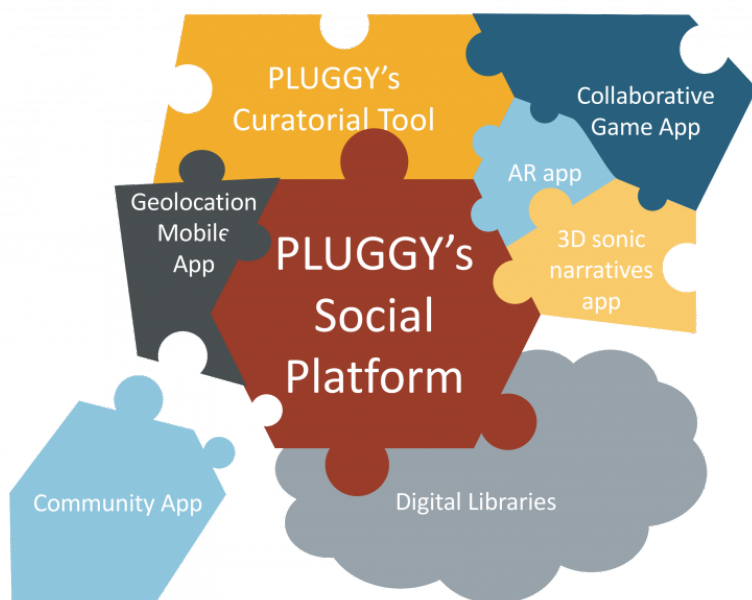
Η πρώτη συνάντηση των συνεργαζόμενων φορέων του PLUGGY πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, τον περασμένο Δεκέμβριο και καθορίστηκαν τα βήματα για την υλοποίηση του έργου ώστε η πλατφόρμα PLUGGY να τεθεί σε πιλοτική λειτουργία μέσα στα επόμενα τρία χρόνια. Στο πλαίσιο μάλιστα των πρώτων δράσεων του έργου, καλούνται οι μελλοντικοί χρήστες της εφαρμογής να συμπληρώσουν το σχετικό ερωτηματολόγιο.

(<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfj1LkmAXhkjbgrdG-tO03cWbnw4Rb95ITkNHAvWXPX--Owg/viewform?c=0&w=1>)

Σκοπός του PLUGGY είναι η προώθηση της τοπικής και εθνικής πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά και η διασύνδεσή τους, προσφέροντας στους χρήστες υπηρεσίες επικοινωνίας και αλληλεπίδρασης σε θέματα πολιτισμού. Οι χρήστες θα μπορούν να μοιράζονται τις πολιτιστικές εμπειρίες τους και τη γνώση τους για τον πολιτισμό του τόπου τους, συνεισφέροντας ουσιαστικά στην ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ευρώπης. Μέσω του καινοτόμου συγγραφικού εργαλείου (Curatorial Tool) που θα προσφέρει η πλατφόρμα, θα μπορούν να συσχετίζονται οι ιστορίες των χρηστών με υλικό από ήδη διαθέσιμες ψηφιακές συλλογές και βιβλιοθήκες και με περιεχόμενο που θα έχουν ανεβάσει οι ίδιοι, οι φίλοι τους και επαγγελματίες του πολιτισμού. Με αυτόν τον τρόπο το Pluggy δίνει τη δυνατότητα στους Ευρωπαίους πολίτες, ακόμα και στις λιγότερο ανεπτυγμένες περιφέρειες, να συμμετέχουν ενεργά σε δραστηριότητες που σχετίζονται με την τοπική πολιτιστική κληρονομιά, διευκολύνοντας ταυτόχρονα και την επαφή τους με την πολιτιστική παραγωγή σε διεθνές και ευρωπαϊκό επίπεδο.

Επιπλέον, οι ιστορίες των χρηστών θα διανθίζονται με καινοτόμα εργαλεία εξιστόρησης και απλές εφαρμογές όπως:

- Εφαρμογή επαυξημένης πραγματικότητας, που θα ζωντανεύει τις ιστορίες τους μέσω των κινητών τους με τη χρήση της κάμερας και της οθόνης
- Εφαρμογή εντοπισμού γεωγραφικής θέσης, μέσω της οποίας θα αναγνωρίζεται γεωγραφικά και θα χτίζεται η πληροφορία κάθε σημείου πολιτιστικού ενδιαφέροντος,
- Εφαρμογή αφήγησης ιστοριών με ήχο 3D, μέσω της οποίας οι χρήστες θα μπορούν να ηχογραφούν και να τοποθετούν στον χώρο τους ήχους που προσλαμβάνουν κατά τις επισκέψεις τους στα σημεία ενδιαφέροντος. Μέσω ειδικής επεξεργασίας που θα πραγματοποιείται αυτόματα από την εφαρμογή, οι ηχογραφήσεις θα μπορούν να αποκτήσουν 3D χροιά, δημιουργώντας μια τελείως διαφορετική αίσθηση ακουστικότητας
- Εφαρμογή συνεργατικών παιχνιδιών, με την οποία οι χρήστες θα μπορούν εύκολα, να συνθέτουν τα δικά τους ψηφιακά παιχνίδια και κούιζ και να ανακαλύπτουν τα αντικείμενα και τις συλλογές πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά και τα άυλα στοιχεία της με απλό και συνάμα διασκεδαστικό τρόπο.



Το PLUGGY χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση στο πλαίσιο του προγράμματος Ορίζοντας 2020 και θέτει ως βασικό στόχο να αναδείξει τον διττό ρόλο των πολιτών ως δεκτών και κοινωνών πολιτισμού, δημιουργώντας κίνητρα για την αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς στις διαδικασίες της βιώσιμης ανάπτυξης και της προώθησης της πολιτισμικής διαφορετικότητας. Δημιουργήθηκε στο πλαίσιο μιας κοινοπραξίας 9 εταίρων από 5 χώρες (με συντονιστή το ΕΠΙΣΕΥ/ΕΜΠ) που αποτελούν τους βασικούς συντελεστές του ευρωπαϊκού έργου, 4 φορείς της ακαδημαϊκής και ερευνητικής κοινότητας, ένα δίκτυο από 10 μουσεία στην Ελλάδα και στη Σλοβακία, καθώς και 3 πρωτοπόρες μικρομεσαίες επιχειρήσεις, εξειδικευμένες στον τομέα της ψηφιακής σύγκλισης πολιτισμού και τεχνολογίας.

Σχετικά με την έναρξη των εργασιών του έργου, ο Συντονιστής του έργου και Διευθυντής Έρευνας του ΕΠΙΣΕΥ, Δρ. Άγγελος Αμδίτης, δήλωσε τα εξής: «Το PLUGGY είναι ένα καινοτόμο ευρωπαϊκό έργο με πολύ σημαντικές ερευνητικές κατευθύνσεις. Με τα νέα εργαλεία και τις εξελιγμένες τεχνολογίες που θα δημιουργήσει, το PLUGGY αναμένεται να ενθαρρύνει την πολιτισμική συμμετοχή του συνόλου των Ευρωπαίων πολιτών, παρέχοντάς τους τη δυνατότητα να σχηματίζουν και να αφηγούνται τη δική τους πολιτιστική εμπειρία, να μοιράζονται τη γνώση τους για την πολιτιστική περιουσία του τόπου τους, αλλά και να συνθέτουν το παζλ της κοινής και ποικιλόμορφης κληρονομιάς ολόκληρης της Ευρώπης».

Η Ευγενία Γερούση – Μπεντερμάχερ, Προϊσταμένη της Ειδικής Υπηρεσίας Προβολής και Αξιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και Σύγχρονης Δημιουργίας του Υπουργείου Πολιτισμού, δήλωσε σχετικά: «Η συνεισφορά του πολίτη στη διαδικασία ανάδειξης της τοπικής και εθνικής κληρονομιάς είναι καθοριστική και οι τεχνολογίες του PLUGGY αναμένεται να ζωντανέψουν το ενδιαφέρον και να δημιουργήσουν κίνητρα συμμετοχής και διάδρασης, καθιστώντας τον πολιτισμό προσίτο και διαθέσιμο σε όλους».

Η Αλεξάνδρα Ράπτη, Διευθύντρια του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς, επεσήμανε ότι «Το μέγεθος της κοινοπραξίας των εταίρων από την Ελλάδα και την Ευρώπη καταδεικνύει τη δυναμική που αναπτύσσεται στον χώρο της σύγκλισης πολιτισμού και τεχνολογίας, με στόχο την παροχή πολιτιστικών υπηρεσιών υψηλού επιπέδου. Το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, πιστό στη στρατηγική του δέσμευση για τη διάδοση και προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας, συμμετέχει ως εταίρος στο πρόγραμμα, με στόχο τη χάραξη νέων δρόμων ανάδειξης και προώθησης της ελληνικής -υλικής και άυλης- πολιτιστικής κληρονομιάς».

Τέλος, η Δάφνη Τσεβρένη, Υπεύθυνη Καινοτομίας PLUGGY και Συνιδρύτρια και Διευθύντρια Οικονομικής Ανάπτυξης της CLIO MUSE τόνισε: «Μέσα από το PLUGGY, θα δημιουργήσουμε τα εργαλεία για να μπορούν οι πολίτες διαφορετικών χωρών και ιδεών να μοιραστούν τις δικές τους ιστορίες για το τι θεωρούν εκείνοι πολιτισμό και κουλτούρα. Έτσι, θα αναδείξουμε σημεία ενδιαφέροντος όπως μνημεία, κτήρια και ολόκληρες περιοχές, που, μέσα από τις ιστορίες που τα πλαισιώνουν,

είχαν σημαντικό αντίκτυπο για την εξέλιξη της κοινωνίας».

www.ekt.gr, με πληροφορίες από Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, PLUGGY

Μάθετε Περισσότερα

- Ιστότοπος έργου PLUGGY (<http://www.pluggy-project.eu/>)
- Συμπλήρωση Ερωτηματολογίου για το PLUGGY (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfjLkMhXhkbagrDg-T003cWbnw4Rb95ITkNHAvWXPX--Owg/viewform?c=0&w=1>)
- Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (<http://www.riop.gr/>)
- Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Συστημάτων Επικοινωνιών και Υπολογιστών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (ΕΠΙΣΕΥ) (<http://www.iccs.gr/>)
- CLIO MUSE (<https://cliomuseapp.com/el/>)

Tags: PLUGGY (/el/tags/1234/new), Πολιτιστική Κληρονομιά (/el/tags/388/new), Πλατφόρμα Κοινωνικής Δικτύωσης (/el/tags/1235/new), Πολιτισμός (/el/tags/350/new)

513

15

0

0

1

Like 198

Σχετικά Νέα



(/el/news/20892)

Ανοιχτή πρόσκληση για 30 υποτροφίες στον τομέα της Πολιτιστικής Διαχείρισης (/el/news/20892)
23.05.2017



(/el/news/20827)

Ευρωπαϊκό Έτος Πολιτιστικής Κληρονομιάς το 2018 (/el/news/20827)
28.04.2017



(/el/news/20678)

SearchCulture.gr: 160.000 ψηφιακά τεκμήρια για τον ελληνικό πολιτισμό διαθέσιμα στο διαδίκτυο σε ένα σημείο! (/el/news/20678)
23.02.2017



(/el/news/20605)

Archive Alert: Μια διαδικτυακή πλατφόρμα διάσωσης ιστορικών αρχείων (/el/news/20605)
31.01.2017



(/el/news/20180)

Ξεκίνησε η υποβολή συμμετοχών στα Βραβεία της ΕΕ για την Πολιτιστική Κληρονομιά/Βραβεία Europa Nostra 2017 (/el/news/20180)
26.08.2016



(/el/news/19953)

Κύπριος Χαράκτι Ένας ιστότοπος γ αρχαία κυπριακή νομισματική, ιστο και αρχαιολογία (/el/news/19953)
04.07.2016

Πρόσφατα Νέα



(/el/news/20932)

Πρόσκληση υποβολής προτάσεων για την Ευρωπαϊκή Πρωτεύουσα Καινοτομίας 2017 (/el/news/20932)

09.06.2017



(/el/news/20928)

Το ΕΛΙΔΕΚ ανακοίνωσε τα αποτελέσματα για 505 νέες υποτροφίες για υποψήφιους διδάκτορες (/el/news/20928)

08.06.2017



Εβδομάδα Καινοτομίας για πρώτη φορά στην Αθήνα από τη Βρετανική Πρεσβεία και το British Council (/el/news/20925)

07.06.2017

(/el/news/20925)



Δωρεάν συνδεσιμότητα Wi-Fi για όλους τους Ευρωπαίους με το WiFi4EU (/el/news/20919)

06.06.2017

(/el/news/20919)



Ημερίδα του ΕΚΤ για τις προοπτικές της Ανοικτής Επιστήμης και τον ρόλο των ερευνητών (/el/news/20914)

02.06.2017

(/el/news/20914)

Δημοφιλή Νέα



Το ΕΛΙΔΕΚ ανακοίνωσε τα αποτελέσματα για 505 νέες υποτροφίες για υποψήφιους διδάκτορες (/el/news/20928)

08.06.2017

(/el/news/20928)



100 θέσεις για μεταδιδακτορική έρευνα στην Ελλάδα από το ΙΚΥ (/el/news/20789)

19.04.2017

(/el/news/20789)